

Entrenamiento musical y modulación de la memoria en niños prescolares

BENITEZ, M.; DIAZ ABRAHAN, V.; SARLI, L.; BOSSIO, M.; SHIFRES, F. & JUSTEL, N.

Laboratorio Interdisciplinario de Neurociencia Cognitiva (LINC) - CEMSC3 - UNSAM

maria.ang.benitez@gmail.com - nadiajustel@conicet.gov.ar

Introducción

El entrenamiento musical en los primeros años de vida tiene efectos beneficiosos en el desarrollo de diferentes habilidades cognitivas. Se identifican dos tipos de entrenamientos: *receptivo*, en el que el sujeto percibe la música y sus elementos, y *activo*, el cual implica producir música, además de percibirla. Una de las funciones cognitivas que se ven influidas por el entrenamiento musical es la memoria.

Objetivo

El objetivo de este estudio fue evaluar el efecto del entrenamiento musical activo o receptivo por un período de 4 o 10 semanas, en la memoria emocional y neutra de niños de 4 y 5 años.

Método

Participantes: 180 niños de 4 y 5 años prescolares.

Procedimiento:

1 - Consentimiento Informado

2 - Línea de Base (en 10 semanas)

3 - Tratamiento: Entrenamiento musical: 4 o 10 semanas

Receptivo

Activo

4 - Evaluación: Adquisición

Observación de 24 Imágenes. IAPS



Valencia



Arousal

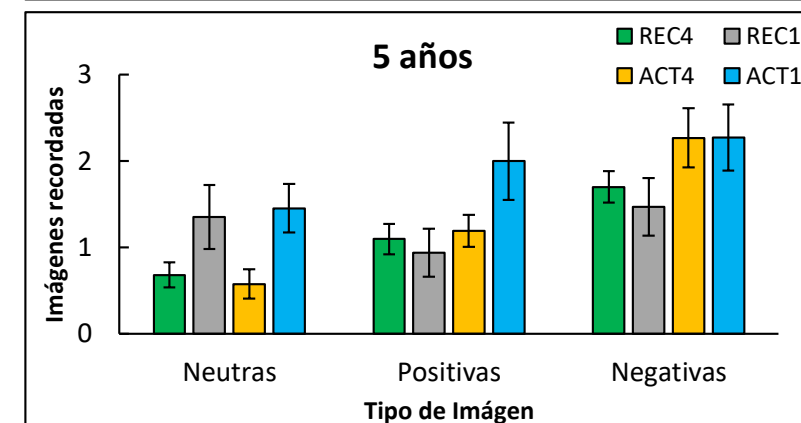
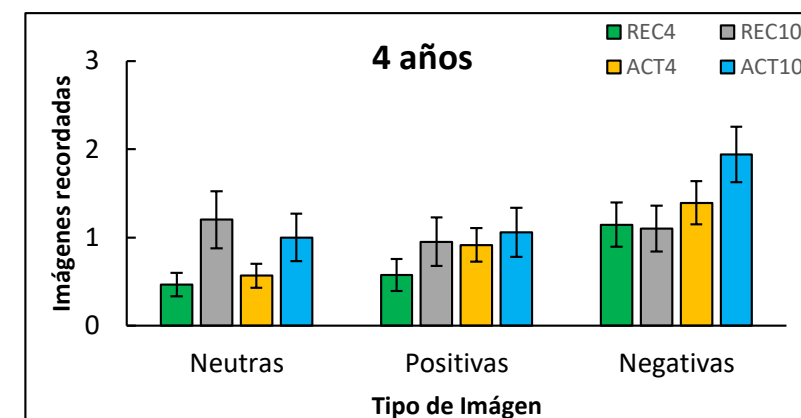


Recuerdo Libre y Reconocimiento Inmediato

Recuerdo Libre y Reconocimiento Diferido (7 días después)

Resultados

Recuerdo libre Diferido: Comparación 4 vs 10 semanas



Conclusiones

El entrenamiento musical modula la memoria de niños prescolares. Específicamente, el entrenamiento receptivo moduló el recuerdo de imágenes neutras, mientras que el activo, afectó la memoria emocional de los infantes. Los datos extraídos muestran que el entrenamiento musical tiene un efecto positivo en la memoria de un niño en edad preescolar.